

ARIES ♈

Signo perteneciente al trígono (triángulo) de fuego, masculino-positivo, de constitución cardinal, compuesto de las cualidades primitivas de Caliente y Seco, predominando Seco; el primer signo de la eclíptica y que abarca el sector de 0° a 30°, domicilio de ♂. Como "fuego", la energía intrínseca del signo es fuente de energía, vida y movimiento, pero con tendencia egoísta a raíz del predominio de Seco, sujeta a la voluntad personal, "voluntariosa" y de orientación asocial, si no hasta antisocial, por lo que para los individuos de este tipo la independencia personal está por encima de todo, haciendo gala de una voluntad despótica y un pasionismo que no se arredra siquiera ante la violencia y la destrucción.

En el carácter prevalecen orgullo, confianza en sí mismo, ambición y un valor aumentado hasta la temeridad, rasgos que en representantes pervertidos se expresan como rijosidad, irritabilidad, despotismo y falta de medida. El espíritu manifiesta vuelo, ardor e iniciativa, pero en forma agresiva en representantes superiores. En representantes deficientes es tiránico y se inclina a la destrucción más que a la construcción.

En funciones vitales: La vista y la ceguera.

En órganos: La cabeza.

En enfermedades: Las dolencias de la cabeza, especialmente la jaqueca, y las enfermedades infecciosas agudo-febriles (sarampión, escarlatina, viruela, etc.).

En minerales: Amatista, minio, sardónica, pirita, todas las piedras coloradas y el hierro.

En plantas: Todas las provistas de espinas o de sabor picante, y la amapola.

En animales: El mochuelo, el carnero.

TAURO ♉

Signo perteneciente al trígono de tierra, femenino-negativo, de constitución fija, compuesto de las cualidades primitivas de Frío y Seco, predominando Frío; el 2º signo de la eclíptica y que abarca el sector comprendido entre 30º y 60º, domicilio de ♀.

La energía inherente al signo proporciona la concentración más intensa del mundo hacia el yo, ocasionando así materialmente la perfección de la forma tanto en el dominio inorgánico como en el de los organismos, e idealmente el mantenimiento del yo hasta el egoísmo. Individuos de este tipo tienen el cuerpo robusto, bien proporcionado, ojos grandes, comúnmente oscuros, con cejas y pestañas tupidas, cabello ondulado, boca grande con labios generosos, y nariz algo respingada con fosas nasales llamativamente amplias. La voz es fuerte y grave. Son individuos reservados, conservadores, que siguen fielmente su línea con perseverancia y concentración, que en los poco desarrollados se expresa por torpeza y testarudez. Otras características: fuerte sensualidad e ira de lento crecimiento, pero aumentada

poco a poco hasta culminar en estallidos volcánicos. Mentalmente existe aplicación, paciencia, perseverancia, pensar tranquilo, obediencia y cumplimiento del deber; en caso de perversión, dogmatismo extremado hasta la obstinación e inaccesible, incluso a los mejores argumentos.

En funciones vitales: El oído y la sordera.

En órganos: Cuello y sistema linfático, y las enfermedades infeccioso-catarrales de las vías respiratorias superiores.

En minerales: Agata, alabastro, cornalina, coral blanco.

En plantas: Aguiluña, lino, sabucal, margarita, tusílogo, diente de león, arrayán, espuela de caballero, llantén, los musgos y las espináceas.

En animales: Cabrío, paloma, vaca.

GEMINIS II

signo perteneciente al trígono de aire, masculino-positivo, de constitución común, compuesto de las cualidades primitivas de Caliente y Húmedo con un aporte del segundo principio intermediario, Seco; tercer signo de la eclíptica, que abarca el sector comprendido entre 60° y 90°, domicilio de ♀. Como "aire", la energía inherente al signo es de naturaleza espiritual, pero el aporte de Seco tiene por consecuencia una modificación que se vincula tanto con el materialismo de "tierra" como con el idealismo de "fuego", impulsando al espíritu a la investigación de lo trascendental en lo físico-fenomenal y de lo metafísico en las cosas perceptibles. Si en sentido esotérico el signo de ♃ constituye el símbolo del espíritu que ha de encarnarse, y el signo de ♂ el símbolo de la materia que aprisiona a este espíritu, el signo de ♊ es el símbolo de la reacción del espíritu contra su detención y de sus primeros intentos por liberarse. Individuos de este tipo tienen estatura esbelta, de mediana a alta, largas extremidades, cara oblonga, ojos hermosos, expresivos, y de mirada penetrante, cabello comúnmente castaño oscuro y movimientos vivos y rápidos. Hombres honestos, activos, muy ágiles y benévolos; en caso de perversión, son poco veraces, precipitados, superatareados y curiosos hasta la indiscreción. En cuanto al espíritu, los individuos bien desarrollados unen armónicamente la razón con la intuición, demostrando talentos científicos, artísticos y retóricos. Los individuos poco desarrollados son charlatanes e imitadores superficiales.

En funciones vitales: El olfato y su falta.

En órganos: Hombros, brazos, manos, nervios y las enfermedades de estos órganos.

En minerales: Berilo, granate, topacio, las piedras rayadas y el mercurio.

En plantas: Verbena, madreselva, jazmín, ligustro, laurel, atanasia, milenrama.

En animales: Mono.

CANCER ♋

signo perteneciente al trígono de agua, femenino-negativo, de constitución cardinal, compuesto de las cualidades primitivas de Húmedo y Frío, con aporte del segundo principio intermediario, es decir Seco, predominando Húmedo en la combinación; 4º signo de la eclíptica, que abarca el sector comprendido entre 90º y 120º, domicilio de la ♋. La energía inherente al signo denota el carácter pasivo del "agua", pero por el aporte de Seco recibe cierta tensión que preserva tanto de entumecerse como de derretirse, una fuerza que puede obrar deferente y, no obstante, voluntariosamente y en sentido impetuosamente progresista. El pertinente tipo humano es de estatura mediana, corpulenta, a menudo desproporcionada, pecho ancho, pequeños ojos grises o de azul claro, cara obesa, cutis pálido, dentadura irregular y andar algo afectado. En lo psíquico se manifiestan adaptabilidad y susceptibilidad a buenas influencias, viva fantasía, naturaleza suave, retraída y encogida, y virtudes caseras. Los tipos deficientes son flojos y pasivos hasta lo mediúmnic. Mentalmente existe, en caso de individuos desarrollados, una memoria excelente y alto don de reflexión que suple la falta de intuición superior; los intelectos no desarrollados son perezosos hasta la indolencia. Desde el punto de vista esotérico, el signo de Cáncer corresponde a los últimos espasmos de la lucha seguida por la unión de ambos. El espíritu debe darse por vencido, pero su vencedora, la materia, se le adapta a él, resultando de la unión, precisamente, el elemento plástico agua.

En funciones vitales: Habla y mutismo.

En órganos: Pecho, pulmón, hígado, bazo.

En enfermedades: Cáncer mamilar y cáncer gástrico, escrofulosis; trastornos de la digestión.

En minerales: Calcedonia, car, selenita, esmeralda y todas las piedras diáfanas de color lechoso.

En plantas: Las cucurbitáceas, las plantas acuáticas y el avellano.

En animales: Perro; ibis.

LEO ♌

signo perteneciente al trígono de fuego, masculino-positivo, de constitución fija, compuesto de las cualidades primitivas Caliente y Seco, con predominio de Caliente; el 5º signo de la eclíptica, que abarca el sector comprendido entre 120º y 150º, domicilio del ♌. La energía específica del signo corresponde a una emanación vitalizadora, ideal, poderosa en todos los dominios. Individuos de este tipo son de estatura maciza, con el busto más desarrollado que el abdomen; tez rojiza, ojos grandes, intrépidos, grises o azules, cabello tupido, a menudo rubio y ondulado, movimientos rápidos. Mujeres que tienen este signo en el ASC. son en la mayoría de las veces bellezas llamativas. El alma revela orgullo, valor, constancia, fidelidad, cualidades que en individuos poco

evolucionados se convierten en altanería, infidelidad y tiranía. El espíritu es muy capaz, aunque altamente influenciado por el sentimiento, manifiesta gran talento organizador. En cambio, tipos deficientes sufren de arrogante superestimación de sus dones mentales.

En funciones vitales: Nutrición y hambre.

En órganos: Espalda, corazón, diafragma.

En enfermedades: Estados agudo-febriles, epidemias, dolencias cardíacas y afecciones de la pleura.

En minerales: Ambar, crisolito, jacinto, jaspé, rubí.

En plantas: Anémona, anís, asfódelo, eufrasia, crisantemo, roble, hinojo, manzanilla, menta, perejil, primavera.

En animales: Ciervo, águila, gallo

VIRGO ♍

Signo perteneciente al trígono de tierra, femenino-negativo, de constitución común, compuesto de las cualidades de Frío y Seco, predominando Seco; el 6º signo de la eclíptica, que abarca el sector comprendido entre 150º y 180º, domicilio de ♍. La energía inherente al signo se caracteriza, como "tierra", por "tensa inercia", pero que tiende a pasar de lo material a lo espiritual. El tipo humano pertinente es de estatura mediana, bien conformada, y tiene rasgos regulares, ojos grises o azules, cabello lacio que se cae bastante prematuramente, y movimientos vivos y enérgicos. Clima psíquico tranquilo, seguro de sí mismo y contento. Aplicación, ingeniosidad y adaptabilidad son cualidades características, propiedades que en caso de tipos malogrados se transforman en las opuestas. En un espíritu evolucionado: capacidad intelectual para casi todas las profesiones, juicio acertado y un destacado talento crítico-analítico. Mentalmente poco desarrollados: escépticos materialistas, con egoísmo desagradable.

En funciones vitales: El acto sexual y la impotencia.

En órganos: Músculos, nervios, plexo solar, tracto gastro-intestinal y las enfermedades de estas partes.

En minerales: Jaspé, guijarro, esmeralda.

En plantas: Manzano, valeriana, endibia, cereales, ligustro, mijo, lechuga, sándalo.

En animales: Chancho; gorrión.

LIBRA ♎

Signo perteneciente al trígono de aire, masculino-positivo, de constitución cardinal, compuesto de las cualidades primitivas de Caliente y Húmedo, predominando Húmedo; 7º signo de la eclíptica, que abarca el sector comprendido entre 180º y 210º, domicilio de ♎. Como "aire", la energía inherente al signo es de índole mental, aunque

menos en el sentido de alta espiritualidad que en el de intelecto reflexivo, capacitado para el juicio. Individuos de este tipo son de estatura mediana, bien proporcionada, pero que van engrosando con el correr de los años; cara redondeada de tez clara, con predisposición a las pecas; ojos azules; cabello suave, castaño y buena dentadura. El carácter es amable, noble, distinguido, amante del arte y la armonía, pero bl'ando y accesible a las influencias del ambiente. Tipos malos: deslumbrador locuaz, inconstante, versátil y efectista. El espíritu revela cordura y previsión; en los menos evolucionados: superficialidad y falta de producciones originales.

En funciones vitales: La facultad procreadora y la esterilidad.

En órganos: Columna vertebral, caderas, riñones, vejiga y ombligo y las enfermedades de las vías urinarias.

En minerales: Diamante, berilo, mármol blanco, cuarzo blanco, espató, cobre.

En plantas: Boj, fresa, berro, melisa, primavera, viol'eta, limonero.

En animales: Burro; ganso.

ESCORPIO ♏

signo perteneciente al trígono de agua, femenino-negativo, de constitución fija, compuesto de las cualidades primitivas de Frío y Húmedo, predominando Frío; 8º signo de la eclíptica, que abarca el sector comprendido entre 210° y 240°, domicilio de ♀ y ♂ La energía inherente al signo irrita en todo sentido, ya creando una voluntad intransigente o estimulando una avidez que atropella todos los obstáculos. En el camino de evolución simbolizado por la eclíptica este signo constituye una de las estaciones más importantes y decisivas. Cargado de energía pujante, el hombre se encuentra ante la puerta cerrada que debe abrirse para dejarle paso libre al conocimiento. Si logra forzar la puerta, llegará a las regiones puras de lo espiritual; si no lo logra, recaerá en el mundo pesado de los sentidos, condenado a desperdiciar allí sus energías. Los individuos en que domina la influencia de Escorpio son de estatura superior a la mediana, fuertes y robustos; tienen tez oscura, cabello tupido, muchas veces rizado, rasgos marcados con nariz aguileña y márgenes supraorbitales salientes, cuello corto y grueso, voz clara y baja. Son hombres de energía, reservados, extremadamente ambiciosos, que se vuelven malignos si son irritados, carácter éste que, sin embargo, puede actuar también en el peor sentido, manifestándose entonces en forma dura, brutal y libertinamente sensual.

En funciones vitales: El movimiento y la generación.

En órganos: La vejiga y los genitales y las enfermedades de estas partes, especialmente las exudativas.

En minerales: Amatista, hematita, piedra-imán, topacio, cinabrio.

En plantas: Ajenjo, arce, poroto, zarzamora, brezo, nabo, endrino.

En animales: Lobo; pájaro carpintero, escorpión.

SAGITARIO ♐

Signo perteneciente al trígono de fuego, masculino-positivo, de constitución común, compuesto de las cualidades primitivas de Caliente y Seco, prevaleciendo Caliente, agregándose a la combinación el segundo principio intermediario, o sea Húmedo; el 9º signo de la eclíptica y que abarca el sector comprendido entre 240º y 270º, domicilio de ♏. La energía inherente al signo une la naturaleza radiante de Leo con cierta flexibilidad, fomentando así la fusión de la propia voluntad con el espíritu de la colectividad y sus leyes. Concede, por tanto, el espíritu de mando inteligente y de la propia disciplina, del reconocimiento de la autoridad terrestre, pero también de la benevolencia, la justicia y la disposición para ayudar. Hombres de este tipo presentan la cara oval-oblonga, la frente alta, imponente, con calvicies prematuras en los ángulos, cabello tupido, castaño, y ojos azules o grises, muy expresivos, además de una voz clara y a menudo melódica. El carácter es bueno, franco y abierto, dispuesto a la lealtad; en la mayoría de las veces el temperamento es alegre. En caso de perversión resulta ser "deslumbrador" o el "absorbido por la vida social". El espíritu está exento de prejuicios, liberal en el buen sentido de la palabra, y busca el orden sistemático.

Ejemplares particularmente talentosos muestran una disposición que puede llegar incluso al don profético. Representantes pervertidos son el sofista, el fanfarrón, el maniático de reuniones o de deporte. Generalmente el tipo de Sagitario se caracteriza por el hecho de que aprecia más el corazón que la cabeza y que su bienestar general depende de un ambiente cariñoso.

En funciones vitales: La ira.

En órganos: Caderas, nalgas, muslos, nervios y las enfermedades repentinas de estos órganos, especialmente la gangrena.

En minerales: Granate, jacinto, turquesa y las piedras salpicadas de rojo y verde.

En plantas: Begonia, agrimonia, eupatorio, malva.

En animales: Ciervo; cuervo, caballo

CAPRICORNIO ♑

Signo perteneciente al trígono de tierra, femenino-negativo, de constitución cardinal, compuesto de las cualidades primitivas de Frío y Seco, además del principio intermediario de Húmedo, lo que da una flexibilidad que no tienen los otros signos terrosos y que capacita su energía para las realizaciones más altas en el dominio de la materia; 10º signo de la eclíptica, que abarca el sector comprendido entre 270º y 300º, domicilio de ♎. La naturaleza de la energía permite a los individuos de este tipo encarar los problemas más profundos de la materia e incluso inferir un mundo superior al sensible, sin que estas regiones constituyan realmente su elemento. Al contrario, los conocimientos se usan comúnmente para fines egoístas de progreso material.

Conformación física: esbelto, más bien débil, cara oblonga, marcada, cuello delgado, cabello ralo y en la mayoría de las veces oscuro. Carácter: aplicación, ambición de reinar, economía en todos los aspectos, incluyendo los sentimientos y sus manifestaciones; orgullo y amor a la independencia. Temperamento: pesimismo, a menudo melancolía. Si hay perversión: frío, tacaño; individuo completamente amoral, que no se arredra ante ninguna bajeza. Espíritu: prudente, práctico, muy atento a dejar a salvo sus propios intereses; si hay perversión: artimaña y astuta explotación de los demás, sin vergüenza alguna.

En funciones vitales: La risa.

En órganos: Tendones, rodillas, cutis, bazo y las enfermedades crónicas de estas partes, así como las fracturas y luxaciones.

En minerales: Crisopracio, carbón, ónice, así como todas las piedras negras y cenicientas.

En plantas: Beleño, abeto, adormidera, cicuta, belladona.

En animales: Cabra, garza real.

ACUARIO ♒

Signo perteneciente al trígono de aire, masculino-positivo, de constitución fija, compuesta de las cualidades primitivas Caliente y Húmedo, con predominio de Caliente; 11º signo de la eclíptica, que abarca el sector comprendido entre 300º y 330º, domicilio de ♄ y, de acuerdo con las experiencias últimas, también de ♃, regente accesorio o corregente o subregente. Sin embargo, hasta ahora no hay razón legítima que justifique entronizarlo como regente principal, relegando a ♄ a segundo término, como muchos piden que se haga. En la energía inherente al signo prevalece el carácter espiritual; capacita al hombre para la espiritualización más elevada, desde la simple síntesis de los conocimientos, pasando por las comunicaciones de la intuición, hasta las sublimes revelaciones del verdadero éxtasis. Acuario es el signo del hombre perfecto, del genio, en que Saturno, el planeta de la profundidad, y Urano, el planeta de lo genial, encuentran las mejores manifestaciones. Por eso resulta tan llamativo como significativo que este signo sea el quemás raramente se halla en el ASC.

Hombres de este tipo son de estatura mediana, llena, bien formada; tez clara, ojos oscuros o azules, cabello de color castaño o rubio, cara oval-oblonga, pero a menudo con dentadura defectuosa. Las mujeres en cuya natividad nace este signo son bellezas llamativas. El carácter se destaca por la bondad, constancia, equilibrio, fidelidad, cuidadosa selección de las amistades e instintivo conocimiento de los hombres. La suprema divisa es: "¡Humanidad!" En los individuos menos desarrollados se observa tendencia a la desconfianza y al retiro exagerado. El espíritu de los buenos representantes del tipo es de precisión, concentración, profundidad y perseverancia insuperables. En representantes deficientes se nota una intelectualidad exclusivamente ocupada y detenida en el mundo sensible y perceptible.

En funciones vitales: La actividad mental.

En órganos: Piernas y tobillos.

En enfermedades: Convulsiones y resfríos.

En minerales: Cristal, obsidiana, perla negra, zafiro; plomo, mamo.

En plantas: Cambrón, mirra, nardo, incienso.

En animales: Cordero, pavo real.

PISCIS ♋

Signo perteneciente al trígono de agua, femenino-negativo, de constitución común, compuesto de las cualidades primitivas Frio y Húmedo, con predominio de Húmedo; 12º signo de la eclíptica, que abarca el sector comprendido entre 330º y 360º, domicilio de ♀ y ♃ y de acuerdo con la experiencia reciente, pero aún insuficiente, también el medio de las mejores manifestaciones de ♀, del que se puede decir lo mismo que de ♃ en ♋. Conforme a la constitución, la energía inherente al signo de Piscis fomenta una personalidad más bien pasiva, capacitada para la recepción de energías e influencias superiores, para el servicio y la sumisión según las prescripciones de fe en el sentido superior, pero también de fidelidad al culto y al formalismo. Físicamente no muy atrayente, porque, la mayoría de las veces, de conformación desproporcionada, de inclinación a la corpulencia y soportado por pies débiles, el hombre de este grupo es en edición psíquica buena un individuo de sentimientos sociales, alegre, pacífico, hospitalario e influenciado por su ambiente, propiedades que en edición mala se invierten en pereza, indolencia, negligencia, inconstancia y falta de responsabilidad, en secreto y sugestividad mediúmnica. El aspecto mental oscila entre los extremos de comprensión rápida y variedad tornasolada, por un lado, y pereza y desinterés intelectuales, por el otro.

En funciones vitales: El sueño y estados análogos.

En órganos: Los pies.

En enfermedades: Reumatismo, catarros, úlceras crurales.

En minerales: Crisolito, guijarro, coral, zafiro.

En plantas: Los helechos, musgos, algáceas y el olmo.

En animales: Cisne, peces.